



ПолимерПромКраска

Группа компаний по производству резиновых и полимерных красок и мастик

111020, г.Москва, ул.Боровая, дом 7, строение 2

Web: www.polymerpromkraska.ru

E-mail: polymerpromkraska@yandex.ru

Тел.: 8-800-511-91-98, 8-909-930-34-98, 8-917-019-67-66, 8-967-238-77-76.

Краска резиновая Монолит

Краска резиновая Монолит – инновационный лакокрасочный материал для профессионального использования в строительстве и ремонте коммерческих и производственных объектов. Для изготовления данной краски используется полимерное сырье корпорации BASF, пластификаторы, ингибиторы и антиприрены разработанные ведущими мировыми научно-исследовательскими институтами. Используются специальные катализитические добавки собственной разработки, которые при полимеризации формируют трехмерную сверхпрочную структуру «переплетенные корни дерева», что совместно с добавками из нанокремния, графена и мраморной крошки наделяет резиновую краску Монолит высочайшей износостойкостью и адгезией ко всем видам поверхностей (кроме политетрафторэтилена (фторопласта, тефлона) и отполированного стекла).

Краска резиновая Монолит относится к классу сверхпрочных морозостойких красок (до -70С) со 100% устойчивостью к ультрафиолетовому излучению.

Описание:

1. Краска резиновая Монолит относится к классу акрилатных водно-дисперсионных красок.
2. Не токсичная, без запаха.
3. Диапазон рабочей температуры краски от -70 до 200 С. Относится к классу красок с повышенной морозостойкостью (-70 С).
4. Водонепроницаемая, маслостойкая, бензо- и нефтестойкая.
5. Паропроницаемая. Паропроницаемость-0,8 г/м²/ч.
6. Повышенной износостойкости и прочности.
7. Высочайшей в классе резиновых красок адгезией к большинству поверхностей.
8. Применяется как для внутренних, так и для наружных работ.
9. Содержит анткоррозийные добавки.

10. Противоскользящий эффект.
11. Поверхность Soft-Touch (Софт-Тач)- приятная по тактильным ощущениям мягкая резиновая поверхность.
12. Благодаря уникальному гидрофобизатору, входящему в состав резиновой краски, реализуется эффект самоочистки поверхности – эффект Лотоса. Влага с частичками грязи не ложится тонким слоем на поверхности (те не смачивается), а образует крупные капли, которые скатываются вниз, самоочищающая поверхность.
13. Вязкость, 20C mPa•s (мПа*s) -16000
14. Начальная прочность на растяжение при 20°C -36 кгс/см²
15. Предел прочности на разрыв-148 кгс/см²
16. Адгезия к бетону, мПа -2,5
17. Адгезия к металлу, мПа -2,3
18. Адгезия к пластику, мПа-1,3
19. Адгезия (DIN ISO 2409)- G0
20. Время высыхание до степени 3 при t=(20±2) °C, ч, не менее-1
21. Время высыхания до «отлипа»- при(20±3) 0C, мин 120
22. Стойкость пленки к статическому воздействию воды, при t=(20±2) С, ч, не менее, 72
23. Стойкость к ультрафиолетовому излучению- 100%.
24. Слабо горючая (Группа горючести Г1).
25. Срок службы не менее 10 лет.

Состав:

1. Акрилатный сополимер с композицией каучуковых полимеров собственной разработки.
2. Износостойкие наполнители: мраморная крошка, графен, нанокремний.
3. Биозащитные добавки (Противогрибковые и Противоплесенные).
4. Добавки, увеличивающие пожаростойкость (антипирены).
5. Гидрофобизатор.
6. Антикоррозионная композиция солей цинка.
7. На водной основе.

Сфера применения:

1. Фасады зданий (на бетон, на дерево, на влагостойкую фанеру и ориентировано-стружечные плиты ОСП, на кирпич и на отштукатуренные стены). После нанесения грунтовки (здесь и далее подразумевается грунтовка Универсальная ПолимерПромКраска) наносим два слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 500 г на кв метр.

2. Полы для пешей нагрузки (на бетон, деревянные полы, поверх тротуарной и керамической плитки (матированной и обезжиренной), в том числе для спортивных залов и спортивных площадок для всех видов спорта. После нанесения грунтовки наносим три-четыре слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 750-1000 г на кв метр.
3. Покрытие для спортивных площадок и спортзалов: травмобезопасное из-за пружинистого эффекта резинового покрытия, износостойкое, отлично моется, не выгорает: 100% стойкость к ультрафиолетовому излучению. После нанесения грунтовки наносим три-четыре слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 750-1000 г на кв метр.
4. Гидроизоляция резервуаров и емкостей. Как снаружи, так и внутри. Разрешается использовать для резервуаров с питьевой водой. После нанесения грунтовки наносим три-четыре слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 750-1000 г на кв метр.
5. Бассейны, пруды, фонтаны и другие гидротехнические сооружения. После нанесения грунтовки наносим три-четыре слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 750-1000 г на кв метр.
6. **Внимание! Если гидротехническое сооружение находится под поверхностью земли, то оно обязательно должно быть загидроизолировано и снаружи для исключения подпора воды на внутренний слой гидроизоляции, что может привести к отслоению покрытия, вздутию пузырей, осыпанию штукатурки, к трещинам и тп. Претензии на окрашенные гидротехнические изделия без наружной гидроизоляции не принимаются!**
7. Ванные комнаты и душевые. Как пол, так и стены. После нанесения грунтовки наносим два слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 500 г на кв метр.
8. Пропитывание брезента и тканей для придания водонепроницаемых свойств изделиям из них (тенты, зонты и тп.). После нанесения грунтовки наносим два слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 500 г на кв метр.
9. Антикоррозийная обработка металла (черный, оцинкованный, нержавеющий, цветные металлы (в том числе алюминий и дюралюминий). Поверхность металла должна быть обезжирена, удалена прокатная окалина. После нанесения грунтовки наносим три-четыре слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 750-1000 г на кв метр.
10. Защитное покрытие для дерева (высокопластичность краски не позволяет покрытию растрескиваться как при обработке пентафталевыми и глифталевыми красками, из-за паропроницаемости краски дерево дышит и не гниет). После нанесения грунтовки наносим два слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 500 г на кв метр.

11. Покраска деревянных и дюралюминиевых лодок. После нанесения грунтовки наносим два слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 500 г на кв метр.
12. Кровельные работы: покраска шифера, мягкой кровли (ондулин и тп.), кровли из оцинкованного и черного металла. После нанесения грунтовки наносим два слоя резиновой краски, т.е. итоговый расход 500 г на кв метр. На оцинкованный и черный метал расход от 750 до 1000 г на кв. метр.

Важно! Несомненным достоинством резиновой краски Монолит перед каучуковыми, полиуретановыми, эпоксидными, битумно-полимерными и прочими лакокрасочными материалами с гидроизолирующими свойствами, является возможность сразу клеить керамогранит и керамическую плитку на поверхность с нанесенной резиновой краской Монолит (после полной просушки поверхности)!

Выписка из свидетельства о государственной регистрации продукции № RU.01.PA.02.008.E.000797.06.21 от 23.08.2021г.

Область применения: В гражданском и промышленном строительстве для внутренней и внешней отделки зданий и сооружений, в т.ч. административных, ЛПУ, детских дошкольных и образовательных учреждений, гостиниц, торговых центрах. На предприятиях пищевой и сельскохозяйственной промышленностей, общественного питания, продовольственной торговли, объектах здравоохранения, минобороны, культурно-досуговых учреждениях, для спортивных учреждений, спортзалы и спорплощадки, для бассейнов и других помещений с влажным режимом работы.

Технические характеристики:

1. Массовая доля нелетучих веществ: не менее 60%.
2. Время высыхания: от 1 до 4 часов. В зависимости от влажности и температуры воздуха. При температуре 20 С и относительной влажности воздуха не более 50% время высыхания однослойного покрытия: 1-1,5 часа. При пониженной температуре и повышенной влажности воздуха время высыхания однослойного покрытия возрастает до 3-4 часов.
3. Время 100% полимеризации: 72 часа.
4. Время 50% полимеризации: 24 часа.
5. РН краски при вскрытии упаковки: не менее 7,5.
6. Расход краски на один слой: от 120 до 150 г/кв.м. В зависимости от типа поверхности.

7. Рекомендуемое количество слоев: грунтование – 100-200 г/кв.м (в зависимости от типа поверхности), два-три слоя краски. После грунтования дать подсохнуть 4-6 часов, после нанесения каждого слоя краски дать времени на полимеризацию 24 часа. Итоговый расход краска от 500 до 1000 грамм на кв. метр.
8. Стойкость пленки к статическому воздействию воды (20 +/- 2 С): не менее 72 часов.
9. Морозостойкость краски, циклы: не менее 10.
10. Условная светостойкость (изменение коэффициента диффузационного отражения): не более 5%.
11. Степень перетира: не более 60 мкм.

Подготовка поверхности:

1. Перед использованием резиновую краску Монолит необходимо тщательно перемешать.
2. Очистить окрашиваемую поверхность от пыли, грязи, ржавчины, отслоений старого покрытия. Если на поверхности имеются масложировые пленки, то поверхность необходимо обезжирить ацетоном или ксилолом.
3. Для улучшения адгезии краски к окрашиваемой поверхности необходимо нанести Грунтовка Универсальная ПолимерПромКраска. Данная грунтовка обладает упрочняющим и обеспыливающим эффектами. Расход грунтовки от 100 до 200 грамм на кв. метр в зависимости от впитывающей способности покрытия.

Проведение покрасочных работ:

1. Нормальные погодные условия: отсутствие дождя, тумана, сильного ветра.
2. Температура окружающего воздуха: от +5 до +40 С.
3. Влажность воздуха: не более 80%.

Способы нанесения:

1. Основные способы нанесения резиновой краски Монолит: кисть, валик, краскопульт.
2. Рекомендуемое количество слоев после покрытия окрашиваемой поверхности грунтовкой: кисть и валик- 1-2 слоя; поршневым краскопультом- 2-3 слоя.
3. Для профессионального нанесения резиновой краски рекомендуем нанесение поршневыми компрессорами высокого давления с размером сопла 19.

**Меры предосторожности
общие для работы с лакокрасочными материалами:**

1. Работать в хорошо проветриваемых помещениях.
2. Использовать спецодежду, средства индивидуальной защиты органов дыхания, зрения, кожных покровов.
3. Не допускать попадания краски в глаза и на кожу.
4. При попадании краски в глаза необходимо срочно их промыть большим количеством воды и немедленно обратиться к врачу.

Условия хранения и транспортировки:

Резиновую краску необходимо хранить в закрытой таре в сухих помещениях при температуре от +5 до +30 С.

Внимание! В зимний период при температуре окружающего воздуха ниже 0С изготавливается и отгружается зимний вариант продукции с возможностью транспортировки и нанесения от -15С до +35. Перед нанесением продукцию необходимо выдержать при комнатной температуре около суток! Продукцию необходимо хранить в закрытой таре в сухих помещениях при температуре от +5 до +35 С.

Гарантийный срок годности: 12 месяцев.

Срок службы не менее 10 лет.

Базовые цвета колеровки:

| Номер цвета | Цвет * | Название цвета | RAL | Номер цвета | Цвет * | Название цвета | RAL |
|-------------|--------|---|------|-------------|------------------|-------------------------------------|------|
| 1 | | Лист ландыша (Патиново-зеленый) | 6000 | 14 | | Сахара (Зелено-бежевый) | 1000 |
| 2 | | Красный кирпич (Красно-оранжевый) | 2001 | 15 | | Оранж (Пастельно-оранжевый) | 2003 |
| 3 | | Римские крыши (Кораллово-красный) | 3016 | 16 | | Антрацит | 9004 |
| 4 | | Солнечный день (Цинково-желтый) | 1018 | 17 | | Морская волна (Бирюзово-синий) | 5018 |
| 5 | | Королевский пурпур (Красно-фиолетовый) | 4002 | 18 | | Литой бетон (Светло-серый) | 7040 |
| 6 | | Первомай (Огненно-красный) | 3000 | 19 | | Благородный серый (Серо-голубой) | 7031 |
| 7 | | Темный шоколад (Махагон коричневый) | 8016 | 20 | | Сельский дом (Песочно-желтый) | 1002 |
| 8 | | Молочный шоколад (Бежево-коричневый) | 8024 | 21 | | Фисташка | 6019 |
| 9 | | Босфор (Небесно-синий) | 5015 | 22 | | Классика (Серо-бежевый) | 1019 |
| 10 | | Весеннее небо (Голубой) | 5012 | 37 | | Темно серый (Антрацитово-серый) | 7016 |
| 11 | | Северный шторм (Фиолетово-синий) | 5000 | 23 | белый (база А)** | Белый (База А) | 9003 |
| 12 | | Светлая кожа (Светлая слоновая кость) | 1015 | 24 | Супербелый*** | Супербелый | 9003 |
| 13 | | Нежный персик (Бежево-красный) | 3012 | | | | |

* Внимание! Цвета которые Вы видите на мониторе, просматривая данный файл, в связи с не точной цветопередачей мониторов, дают общее представление о видах колеровки краски. Конечный цвет краски несколько отличается от уведенного здесь или в каталоге.

* Внимание! Цвета которые Вы видите на мониторе, просматривая данный файл, в связи с не точной цветопередачей мониторов, дают общее представление о видах колеровки краски. Конечный цвет краски несколько отличается от уведенного здесь или в каталоге.

** Цвет "Белый (База А)" предназначается в основном для колеровки краски в пастельные тона самостоятельно колеровочными пастами. Возможно использование как самостоятельный белый цвет, но белизна и укрывистость краски меньше, чем у цвета "Супербелый". Для окрашивания в чисто белый цвет рекомендуем заказывать цвет "Супербелый".

** Цвет "Белый (База А)" предназначается в основном для колеровки краски в пастельные тона самостоятельно колеровочными пастами. Возможно использование как самостоятельный белый цвет, но белизна и укрывистость краски меньше, чем у цвета "Супербелый". Для окрашивания в чисто белый цвет рекомендуем заказывать цвет "Супербелый".

*** Цвет "Супербелый" предназначен для окрашивания в ярко-белый цвет. В качестве колера используется оксид титана. Колеровка данного цвета самостоятельно не допускается!

*** Цвет "Супербелый" предназначен для окрашивания в ярко-белый цвет. В качестве колера используется оксид титана. Колеровка данного цвета самостоятельно не допускается!